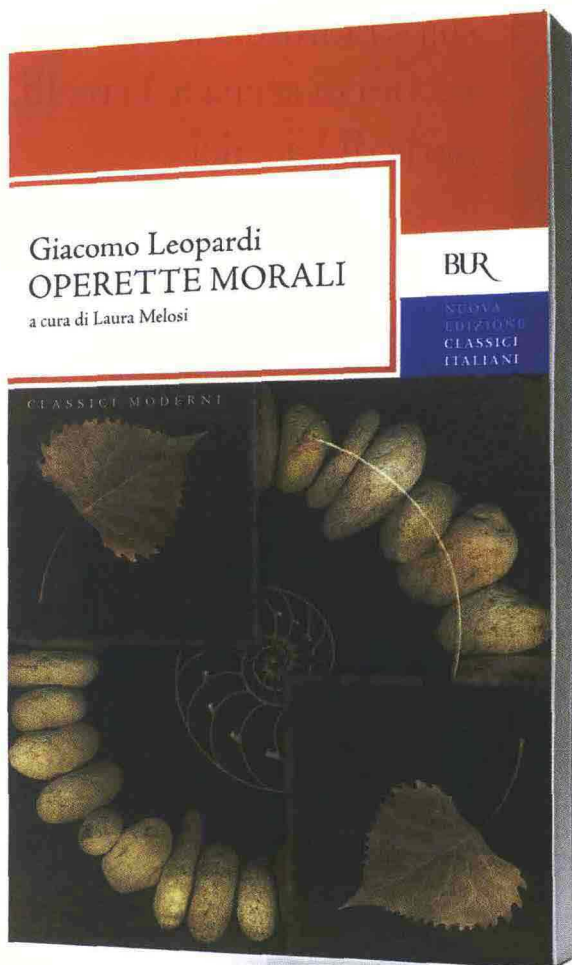


i libri della settimana

La scelta di A

di **Andrea Greco**

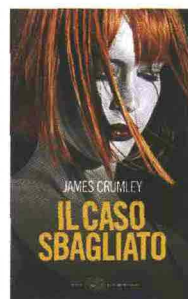


OPERETTE MORALI
Giacomo Leopardi
BUR, € 10,50

Il natìo borgo nelle Marche è “centro dell’inciviltà e dell’ignoranza europea”. Lui spera nelle città. A Roma scopre la corruzione. A Milano la mondanità. A Firenze e Na-

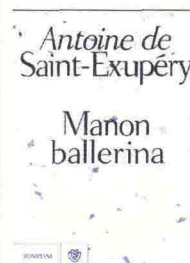
poli l’assenza di “rettitudine”. Il rimedio? “Non potendovi riparare con nessuna arte, nessuna industria... stimo più degno il ridere dei mali che il mettermene a sospirare, a lacrimare”. E così, Leopardi nel suo ironico capolavoro in prosa, le “Operette morali”, mette alla berlina il diffuso degrado. In tempi di questione morale, diamoci pure noi da fare. Reagiamo con l’ironia contro malcostume e malaffare.

Mirella Serri



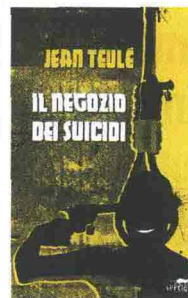
IL CASO SBAGLIATO
James Crumley
Einaudi, € 17,50

Crumley è da poco scomparso. Per ricordarlo Einaudi ripropone questo romanzo, pubblicato per la prima volta nel 1975 e ancora oggi dotato di una grande carica innovatrice. Qui le regole non scritte (ma ferree) dell’hard boiled vengono rovesciate, e il primo a rimanere sorpreso è il lettore.



MANON BALLERINA
Antoine de Saint-Exupéry
Bompiani, € 19

Amatissimo, romantico, vissuto come un personaggio di un suo libro e morto come un eroe antico. Saint-Exupéry non è solo l’autore del *Piccolo principe*, ma uno scrittore sincero e dotato, che quest’antologia dei suoi primi lavori ci tratteggia in tutti i suoi contrasti.



IL NEGOZIO DEI SUICIDI
Jean Teulé
Vertigo, € 14

I Tuvache, da dieci generazioni, gestiscono un negozio dove si vende ciò che serve per suicidarsi. Il loro motto è “morti o rimborsati”, e nessuno è mai tornato indietro a protestare. Tutto sembra andare a meraviglia, ma a un certo punto nasce Alan Tuvache, la pecora nera: è spiritoso, vitale... una spina nel fianco per i tetri genitori.



SPIRIT

Will Eisner

Bur, € 18

Spirit è un detective mascherato e, soprattutto, il protagonista di uno dei primi fumetti per adulti. La sua ironia e la sua lucidità nel

giudicare le situazioni sono state fonte di ispirazione per molti scrittori di noir. In questa antologia Bur ripropone le migliori storie di questo personaggio, che sono state pubblicate tra il 1940 e il 1952 dai maggiori giornali americani.



L'UOMO CHE NON DEVE CHIEDERE MAI

E. Augustin, P. Keisenberg, C. Zaslavsky
Rizzoli, € 19,50

L'incipit, ispirato da John Wayne, è conciso: "Un uomo deve fare quello che un uomo deve fare". Già, ma cosa,

in particolare? Agli autori servono 400 e passa istruttive pagine per elencare le cose che ogni uomo deve sapere/fare/possedere: Dal barbecue alla lotta con gli squali.



GUIDA AI RISTORANTI

Davide Paolini

Il Sole 24 Ore, € 19,50

È la millesima guida, ma forse anche quella che manca. I ristoranti sono selezionati, la divisione geografica è chiara e rigorosa, le indicazioni semplici,

l'attenzione di chi l'ha compilata è andata anche al rapporto qualità/prezzo. Questo lavoro curato da Davide Paolini è uno strumento da tenere sempre nel cruscotto.

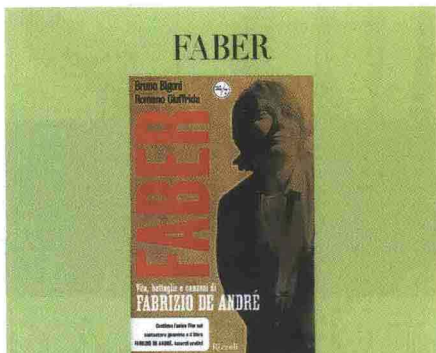


STORIA DI VENEZIA CITTÀ DELLE DONNE

Tiziana Plebani

Marsilio, € 15

Venezia è una città unica, anche per quanto riguarda le sue donne: dalla dogaressa che introdusse la forchetta (e per questo, malignarono i contemporanei, venne punita dalla peste) al monumento alle partigiane, 10 i secoli di storia attraversati con il passo di chi è protagonista.



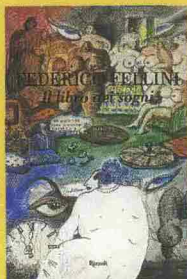
Bruno Bigoni - Romano Giuffrida

Rizzoli, € 21,50

Il sottotitolo (*Vita, battaglie e canzoni di Fabrizio De André*) descrive bene questo cofanetto che unisce il libro *Accordi Eretici*, la prima biografia musicale critica dedicata al cantautore, e il Dvd del film documentario *Faber*. Il volume raccoglie, tra le altre, le riflessioni del poeta Mario Luzi. Un'opera così illuminante che lo stesso De André, leggendo le prime bozze, aveva commentato, tra l'ironico e l'entusiasta: "Mi avete fatto scoprire cose che non sapevo assolutamente di aver detto".



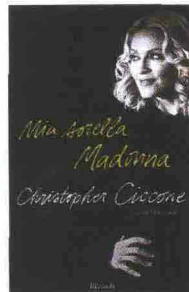
IL LIBRO DEI SOGNI



Federico Fellini

Rizzoli, € 45

Questo è l'ultimo regalo che Fellini ci fa: trent'anni di sogni raccolti in forma di zibaldone sgrammaticato e fantasioso; appunti di viaggio nel subconscio di un artista unico. Risalire, di pagina in pagina, verso la fonte delle fantasie del regista è come aggirarsi in un bosco incantato. Tra i colori appaiono abbozzate la Gradisca e Zampanò, Gelsomina e i Vitelloni. Ma nasce anche il rimpianto per gli altri dieci, cento, mille personaggi che sono rimasti solo nei disegni di Federico, senza mai arrivare sul grande schermo.



MIA SORELLA MADONNA

Christopher Ciccone

Rizzoli, € 19

"Parenti serpenti" o "fratelli coltelli", poco cambia. Qui siamo nel campo della tragedia. In una famiglia numerosa la più fragile di otto fratelli diventa inaspettatamente una superstar. L'unico che l'ha seguita durante la scalata al successo a un certo punto viene scaricato. E scrive un libro su sua sorella Madonna, raccontandone manie e miserie.



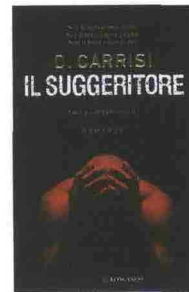
FLATLANDIA

Edwin A. Abbott

Bollati Boringhieri

(libro + dvd), € 25

Quadrato abitava in un mondo piatto. Girovagava fin dai tempi di Euclide. Ma la sua vita era noiosa. Poi ha trovato una nuova dimensione, la terza. E ha fatto amicizia con i diversi, le figure irregolari. E in questo libro ci aiuta anche a capire che poesia e humour sono parte essenziale della geometria.



IL SUGGERITORE

Donato Carrisi

Longanesi, € 18,60

Uno scrittore esordiente con il pallino della cronaca nera, una storia ispirata dalla realtà e molta suspense. *Il suggeritore* è un thriller strutturato come un gioco di specchi. Ogni delitto ne nasconde un altro, ogni mistero ne svela un altro. A rimanere basiti, oltre al criminologo Goran Gavila, sono i lettori.



Q.B. LA CUCINA QUANTO BASTA

Sapo Matteucci

Laterza, € 14

Vorreste essere ricordati, e non dimenticati, per un risotto? Questo è il libro per voi. Non solo ricette, ma il tentativo, riuscito, di spiegare come ci si comporta in cucina: regole essenziali, leggi base della convivialità, abbinamenti, vini. E qualche risata.